

Samarbeidsavtale

mellom Nordland fylkeskommune ved Scene 8 og NN kommune om Den kulturelle skolesekken (DKS).

1 Avtalens parter

Nordland fylkeskommune som ansvarlig for den regionale forvaltningen, koordineringen og formidlingen av DKS i Nordland og NN kommune som skoleeier og ansvarlig for den lokale koordineringen og formidlingen i kommunen

2 Avtalens innhold og omfang

Avtalen regulerer partenes ansvar og oppgaver innen Den kulturelle skolesekken i Nordland. Avtalen omfatter aktiviteter innen Den kulturelle skolesekken innen rammene av gjeldende statlige og fylkeskommunale føringer og det statstilskuddet som til enhver tid stilles til disposisjon.

3 Avtalens formål

Partene har en felles målsetning om å produsere gode kunst- og kulturtilbud til barn og unge innen rammene av DKS, samt å legge til rette for barn og unge slik at de deltar i kulturaktiviteter og bruker kulturtilbud aktivt. Et sentralt virkemiddel er reell medvirkning i kulturlivet.

Avtalens formål er videre at det oppfordres til å hente ut synergieffekter av de tre offentlige finansierte satsningene på barne- og ungdomskultur; DKS, kulturskolen og UKM. Partene skal på henholdsvis regionalt og lokalt nivå bidra til et styrket kunst- og kulturområde for barn og unge gjennom å utarbeide felles prosjekter mellom DKS, kulturskolen og UKM.

4 Den kulturelle skolesekken – formål og regionale og lokale oppdrag

Den kulturelle skolesekken (DKS) i Nordland skal regionalt og lokalt

- medvirke til at elever i skolen får et profesjonell kunst- og kulturtilbud
- legge til rette for at elever i skolen lettere skal få tilgang til , gjøre seg kjent med og utvikle forståelse for kunst- og kulturuttrykk av alle slag
- medvirke til å utvikle en helhetlig bruk av kunstneriske og kulturelle uttrykk i realiseringen av skolens læringsmål

Følgende kunst- og kulturuttrykk skal inngå i DKS Nordland.

1. Scenekunst
2. Musikk
3. Visuell kunst, design og arkitektur
4. Litteratur
5. Film
6. Kulturarv

Annen kulturvirksomhet i kommunen omfattes ikke av avtalen og finansieringen av DKS, med mindre det er inngått særskilt avtale om det, eller det omfattes av vedtatte planer som er en godkjent del av ordningen (DKS).

4.1 Det regionale oppdraget i DKS

Det regionale programmet blir gitt til grunnskoleelevene i kommunen og gjennomført i tråd med opplysningen som legges ut på hjemmesiden (www.kultursekkeninordland.no). Det regionale programmet besøker de avtalte skolene hvert skoleår i perioden august – juni.

I det regionale programmet inngår:

- Scenekunst: Alle skoler og alle klassetrinn får minst ett tilbud pr skoleår
- Musikk: Alle skoler og alle klassetrinn får minst ett tilbud pr skoleår
- I tillegg vil grunnskoleelevene ved et eller flere trinn i kommunen få to - tre tilbud innenfor kunstuttrykkene litteratur, visuell kunst eller film.

Overnevnte er veiledende, og kan endres i dialog med kommunen i forhold til hensiktsmessighet og fylkeskommunens/kommunens egne satsningsområder.

Det gis ikke anledning for kommunene til å benytte bare deler av tilbudene fra Den kulturelle skolesekken. Jfr. Stortingsmelding nr. 8 (2007 – 2008) ”Kulturell skulesekk for framtida” skal alle kunstuttrykk være representert. Kulturarv inngår i hovedsak ikke i det regionale programmet, men må ivaretas av kommunen, og da gjerne i samarbeid med det lokale museets allerede eksisterende forpliktelser ovenfor målgruppen barn og unge.

4.2 Det kommunale oppdraget i DKS

Kommunen mottar andel av statstilskuddet fra fylkeskommunen til å lage et eget program i den enkelte kommune. Etter at kommunen har sendt inn og fått godkjent rapport fra foregående år utbetales DKS-tilskuddet tidlig på høsten hvert år. Rapport for bruk av direkte midler skal gjøres i standard digitalt rapporteringsskjema innen fristen hvert år. Dersom kravet til bruk av midlene ikke er oppfylt, vil kommunen risikere å måtte tilbakebetale midlene og videre utbetaling kan opphøre.

Det kommunale programmet settes sammen slik at det kompletterer fylkeskommunens tilbud og slik at det er i tråd med statlige retningslinjer og kommunens egen plan for DKS. Nordland fylkeskommune vil være behjelpelige med å finne frem til aktuelle kulturaktører dersom dette er ønskelig.

Det er et krav om profesjonalitet fra medvirkende aktører.

5 Økonomi

Nordland fylkeskommune forvalter de statlige produksjonstilskuddene til DKS i henhold til eget tildelingsbrev. Tildelingsbrevet fra KUD gir føringer for bruk av midlene og fordelingen til kommunene. Fylkestinget har vedtatt at kommunen i Nordland skal tildeles 50 % av de direkte produksjonsmidlene til bruk i grunnskolen. For å få tilgang til produksjonsmidler, må det foreligge en kommunal plan for DKS som er godkjent av fylkeskommunen. Den øvrige del av statstilskuddet finansierer produksjon, innholdsutvikling og formidling/turnevirksomhet i regi av Nordland fylkeskommune.

5.1 Utbetaling av direkte midler

Nordland fylkeskommune utbetaler årlig DKS-midler til kommunen etter mottatt og godkjent rapport og regnskap for foregående år. Kommunen skal utforme et eget program med profesjonell kunst- og kulturformidling. Det lokale programmet bør være slik at det supplerer og utfyller de kunstuttrykkene som ikke omfattes av det regionale programmet.

5.2 Finansiering av det regionale programmet

Nordland fylkeskommune dekker:

- Alle utgifter vedrørende produksjoner på turné, produsert eller formidlet av Nordland fylkeskommune, med mindre annet er avtalt særskilt i henhold til denne avtalen
- Eventuelt transport av elever fra skolen til formidlingssted, når DKS Nordland har lagt formidlingsstedet utenfor skolen.
- Eventuelt leie av lokaler utenfor skole eller kommunale bygg dekkes ved særskilte tilfeller og avtales spesifikt.

Kommunen dekker:

- Busstransport av elever til egne/lokale DKS-aktiviteter.
- Kompetanseheving for lærere
- Deltakeravgift for nettverksmøter og eventuelt konferanser/kulturtorg
- Kostnader til egen administrasjon og nettverksbygging

6 Nordland fylkeskommunes rolle og forpliktelser

Nordland fylkeskommune skal ha en rådgivende funksjon, og bistå kommunene med utvikling av det kommunale tilbudet.

Nordland fylkeskommune skal levere profesjonelle produksjoner innenfor det regionale programmet til kommunene i Nordland fylke. Dette innebærer:

- Kunstnerisk ansvar for alle produksjoner som Nordland fylkeskommune formidler.
- Ansvar for planlegging, turnélegging, produksjon og gjennomføring av turneene samt produksjon av materiell til informasjon og markedsføring
- Evaluere hvert år i samarbeid med kommune
- Oversikt over program for det regionale tilbudet skal sendes til kommunekontaktene innen utgangen av april måned for kommende skoleår.
- Nordland fylkeskommune legger programmet for kommende skoleår ut på www.kultursekkeninordland.no innen utgangen av mai. Endringer av turneer kan kun foretas i samråd med den enkelte skole.
- Gi elever og lærere opplæring gjennom kurset *Eleven som arrangør* (i henhold til vedlagte gjennomføringsplan)

- Utbetale årlig tilskudd til kommuner som har en vedtatt plan for kommunes DKS-virksomhet og som har levert godkjent rapport for foregående skoleår.
- Veilede kommunene i forhold til lokale produksjoner, rapporter og lokale planer
- Holde god og løpende kontakt med kommunene
- Godkjenne rapporter samt gjøre utbetalinger til kommunene iht. oppgitte frister

7. Kommunens rolle og forpliktelser

Kommunen er skoleeier og har hovedansvar for pedagogisk innhold og gjennomføring av programmet fra Nordland fylkeskommune. Dette innebærer:

- a) Kommunen skal utarbeide en plan for DKS lokalt. Denne skal politisk behandles i egnet politisk organ i kommunen. Planen må være godkjent av Nordland fylkeskommune som grunnlag for å motta statstilskudd. Ved utløp av funksjonstid rulleres planen iht. gjeldende statlige rammebetingelser.
- b) Kommunen må rapportere for bruk av midlene i henhold til gitte frister.
- c) Kommunen skal følge Nordland fylkeskommunes oppsatte turnéplan for det faste programmet på www.kultursekkeninordland.no . Kommunen kan ikke foreta endringer av turnéplanene uten godkjenning fra Nordland fylkeskommune. Dersom kommunen avlyser et regionalt DKS-arrangement uten å avtale dette med Nordland fylkeskommune minimum en måned på forhånd, vil merkostnadene bli belastet kommunen.
- d) Kommunen skal ha en kommunal DKS-koordinator som har som oppgave å se til at arbeidet med DKS blir gjennomført i henhold til denne avtalen. Nordland fylkeskommune skal bli fortløpende oppdatert om hvem som innehar denne funksjonen.
- e) Kommunen må sende en bekreftelse på at den oppsatte turnéplanen kan følges. Bekreftelsen skal gå samlet fra kommunens DKS-koordinator innen gitt frist (vår).
- f) Kommunen skal gjøre alle skolene kjent med informasjonsmaterialet som Nordland fylkeskommune utarbeider til arrangementene. Alt informasjonsmateriell ligger på <http://www.kultursekkeninordland.no> . Etter arrangementene skal kulturkontakt sørge for at lærere og elever gjennomfører tilbakemelding via KSYS.
- g) Kommunen skal sørge for at hver skole utnevner minimum én kulturkontakt.
- h) Kulturkontaktene ved den enkelte skole er ansvarlig for at praktisk tilrettelegging, lokal markedsføring og at informasjonsflyten fungerer tilfredsstillende.
- i) Kommunen skal ha egne møter for lokalt DKS-arbeid/utviklingsarbeid. Det anbefales også at kulturskolerektor, biblioteksjef og eventuelt andre med relevant tilknytning til området deltar i disse møtene.
- j) Kommunen skal sørge for at skolene deltar aktivt i kursopplegget *Eleven som arrangør* – heri også finne egnede lokaler til slik kurssamling (etter vedlagt gjennomføringsplan)
- k) Kommunen skal sørge for at skolene har tilgang til egnede spillesteder. Kommunen må sørge for nødvendig forsikring på egne lokaler og selv sikre at brannkrav er ivaretatt.

Kommunen skal også ved renovering og nybygg i skolesektoren ta kontakt med fylkeskommunen for råd mht utforming av egnete arenaer for kulturformidling.

- a. Egnert spillested er minimum en normal gymsal med blendingsmulighet og strømtilgang tilsvarende det som er vanlig for DKS-arrangement.
- l) Kommunen skal to ganger i året oppdatere elevtall, skolenes timeplaner og kulturkontakter i fagsystemet KSYS. Frister er 15. januar og 1. september. Ved skolestrukturendringer må DKS Nordland kontaktes slik at dette blir oppdatert i KSYS.
- m) Kommunen skal innen oppgitt frist en gang i året rapportere på fastlagt digitalt skjema utarbeidet av staten. Dersom kommunen ikke leverer inn rapport innen oppgitt frist (eventuell avtale om utsettelse av frist) og/eller denne ikke godkjennes, vil nytt tilskudd ikke kunne påregnes.

8 Avtaleperioden

Avtalen trer i kraft 1.august 2017. Dersom statlige eller fylkeskommunale rammebetingelser ikke endres, vil avtalen automatisk bli videreført til den eventuelt sies opp av en av partene.

Avtalen kan sies opp innen 1/1 med virkning fra 1. august samme år.

Dersom kommunen sier opp denne avtalen, vil ikke kommunen ha krav på produksjonene i programmet som Nordland fylkeskommune til enhver tid stiller til rådighet for kommunene fra 1. august.

9. Mislighold

Dersom kommunen ikke overholder sine forpliktelser slik de fremgår av kontrakten, og at avtalebruddene medfører at Nordland fylkeskommune ikke kan gjennomføre planlagt formidlingsprogram, kan Nordland fylkeskommune heve avtalen med 1 måneders skriftlig varsel. Før en slik oppsigelse iverksettes skal det gis skriftlig varsel til kommunens ledelse.

Ingen av partene kan kreve oppfyllelse, eller erstatning for det tap han lider som følge av manglende oppfyllelse, dersom den manglende oppfyllelse skyldes hindring utenfor partenes kontroll som ikke med rimelighet kunne ventes å ha vært tatt i betraktning på avtaletiden.

Dato og sted:

Dato og sted: Bodø

Skoleansvarlig
NN kommune

Nina Badendyck
Leder Scene 8
Nordland fylkeskommune