

Produksjonsbeskrivelse: Bokstavelig talt

Bokstavelig talt er et verksted som retter seg mot barn i grunnskolen. Deltakerne får utforske sin egen iboende strek gjennom håndskrift, som videre digitaliseres slik at den kan benyttes i digital tekstbehandling senere. Videre følger en kort redegjørelse av produksjonens mål, rammer og plan for gjennomføring.

Produksjonens rammer:

Produksjonen har to instruktører og en samlet varighet på 90 minutter + riggearbeid(ca 30 min).

Rampestrek tar med seg nødvendig utstyr til hvert kurssted.

Produksjonen krever et undervisningsrom med tavle og pulter.

Sluttproduktet er en personlig digital font/skriftalfabet som kan lastes ned ifra internett i etterkant og benyttes i skriveprogram til datamaskiner.

Hovedmål:

Det overordnede målet for produksjonen er å stimulere deltakernes nysgjerrighet og bevissthet rundt håndskrift som personlig uttrykksform. Og å gi alle deltakere muligheten til å leke med bokstaver og utvikle sitt eget alfabet som digitaliseres og tilgjengeliggjøres via en dedikert internettside.

Deltakerne skal lære om form gjennom lek med skrift/bokstaver

Deltakerne får utforske, utvikle og utforme sitt personlige digitale alfabet basert på sin iboende strek og håndskrift.

Gjennomføringsplan:

Forarbeid (30 min):

- Organisere lokalet
- Koble til elektronisk utstyr
- Sette frem materiell

Skoletime 1:

- Velkommen
- Introduksjon til temaet
- Lek med bokstaver + demo på tavle

Skoletime 2:

- Presentasjon alfabet-oppgave
- Elevene arbeider selvstendig/gruppevis under veiledning.
- Vi mottar og skanner elevenes alfabeter
- Avslutning: Vise nettstide hvor elevenes alfabet/font kan lastes ned.

-Evaluering med klassen i plenum

Etterarbeid(30min):

-rydde lokalet

-scanne og digitalisere alfabeter

-Legge font tilgjengelig på nett